**Педагог дополнительного образования**

**Кузнецова Марина Вадимовна**

**ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

по хореографии

**«Танцевальная мозаика»**

**Описание программы**

Дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа «Танцевальная мозаика» (далее – программа) является приложением к адаптированной (модифицированной) общеобразовательной (общеразвивающей) программе дополнительного образования художественной направленности «Ритмическая мозаика» (автор А.И. Буренина).

Проведение занятий с использованием танцевальных движений в данном образовательном учреждении обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатка психического и физического развития у учащихся средствами музыкально-ритмической деятельности. Развиваются творческие способности – танцевальные данные (ритмичность, музыкальность, артистичность, эмоциональная выразительность). Танцевальные движения вызывают постоянную концентрацию внимания, запоминание условий выполнения упражнений, быструю реакцию на смену музыкальных фраз. В процессе обучения формируется детская фантазия, умение импровизировать под музыку, не бояться отличаться от других, учиться демонстрировать свою индивидуальность.